

2025 estivales musicales

FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE
grand chasseral / arc jurassien



24 > 31 août
2 novembre

www.estivales-musicales.com

SWISSLOS
Culture Canton de Berne


Municipalité de
COURT



STIFTUNG
vinetum

UN EVENEMENT DU
 **Grand
Chasseral**

MOUTIER
Cœur de Jura

 **TRAMELAN**

dim 24/08 CLASSIQUE

⌚ 18^h ♥ COURT, TEMPLE

Amours

Emmanuelle Bertrand ✱ Pascal Amoyel

lun 25/08 CINÉ-CONCERT

⌚ 20^h ♥ RECONVILIER, THÉÂTRE DE L'ATELIER

Dans les paysages de Miyazaki

Christophe Collette ✱ Thierry Ravassard ✱ Maël Gourdenne ✱ Anne Germanique ✱ Adrien Tsilogiannis

mar 26/08 CLASSIQUE ET JAZZ

⌚ 20^h ♥ SORNETAN, TEMPLE

Vibrafolies

Franck Tortiller ✱ Christophe Collette ✱ Chorale P'tit Val Grand Cœur ✱ Julian Eisinger

mer 27/08 CLASSIQUE ET JAZZ

⌚ 20^h ♥ BÉVILARD, TEMPLE

Face à face

François Couturier ✱ Thierry Ravassard

ven 29/08 JAZZ VOCAL

⌚ 20^h ♥ TRAMELAN, TEMPLE

et sam 30/08

⌚ 20^h ♥ COURT, TEMPLE

Best Of Michel Legrand

Lucie Guillem ✱ Tom Naouri ✱ Alba Obert ✱ Sandro Torsiello ✱ Nicolas Fleury ✱ Jean Saint Loubert ✱ Chœur jubilate ✱ Annie Dufresne

dim 31/08 CLASSIQUE

⌚ 18^h ♥ COURT, TEMPLE

La Truite de Schubert

Christian Zacharias ✱ Quatuor Psophos ✱ Cédric Carlier

dim 02/11 CLASSIQUE, JAZZ & AUTRE

⌚ 15^h et 18^h ♥ COURT, TEMPLE

La Journée des 20 ans

Dominique Michel ✱ Olivier Balazuc ✱ Maël Gourdenne ✱ Ensemble In & Out : Virginie Pochon ✱ Priscille Reynaud ✱ Anne-Gabrielle Lia-Aragnoet ✱ Thomas Zimmermann ✱ Thierry Ravassard ✱ Jam Baudime ✱ et quelques invités surprise !

2025

24 > 31 août
2 novembre

20 ANS DE PASSION MUSICALE, 20 ANS D'ÉMOTIONS PARTAGÉES !

2025, le festival fête ses 20 ans
avec une édition en deux temps et hors norme :
**QUAND LA MUSIQUE S'INVITE
LÀ OÙ ON NE L'ATTEND PAS.**

Cette année, les estivales musicales célèbrent
deux décennies de créations, d'émotions
et d'audace musicale.

Pour cette édition anniversaire, la programmation
fait la part belle aux **plus grands artistes de la
scène actuelle**, autour d'un savant mélange
de **musique classique, jazz, musiques de films**
et une surprise de taille :

**LA CRÉATION INÉDITE ET DÉROUTANTE D'UN
CONCERTO POUR... DÉCOLLETEUSE !**

Oui, une décolleteuse transformée le temps
d'une soirée en machine à rêver...

Un **ciné-concert** autour d'une performance
qui bouscule les codes, à la croisée de l'art, de
l'industrie et de la poésie sonore.

Un grand moment en perspective !

Classique réinventé, jazz incandescent, chefs-
d'œuvre cinématographiques et innovations
sonores : le festival continue de surprendre et de
captiver, 20 ans après sa première note.

**Un anniversaire qui s'écoute, se ressent,
et surtout... ne se rate pas !**

**TOUTE L'ÉQUIPE DES ESTIVALES MUSICALES
SE RÉJOUIT
DE PARTAGER CES MOMENTS
AVEC VOUS.**

dim 24/08

CLASSIQUE

18h COURT, TEMPLE

Amours

Quand les romantiques célèbrent le sentiment amoureux

Quoi de plus puissant que la musique pour exprimer l'amour dans ses multiples expressions : l'amour filial, l'amour de la nature, l'amour de Robert et Clara, celui d'Emmanuelle Bertrand et Pascal Amoyel dont le duo s'est formé à la lecture de Brahms, l'amour universel au-delà des mots.

EMMANUELLE BERTRAND, violoncelle
PASCAL AMOYEL, piano



© Patricia Dietzi

CLARA SCHUMANN
» *Première Romance op. 22*,
pour violoncelle et piano

ROBERT SCHUMANN
» *Romance opus 28*,
pour piano

JOHANNES BRAHMS
» *Comme des mélodies*,
lied transcrit pour violoncelle
et piano*

FRANZ SCHUBERT
» *À la Musique*,
lied transcrit pour violoncelle
et piano*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
» *Sonate dite « Clair de lune » op. 27 n°2*

- Adagio sostenuto
pour piano

FRANZ SCHUBERT
» *À la lune*,
lied transcrit pour violoncelle
et piano*

JEAN SIBELIUS
» *Malinconia op. 20*,
pour violoncelle et piano

EDVARD GRIEG
» *À tes pieds*,
pièce lyrique transcrite pour
violoncelle et piano*

» *Poème érotique*,
pièce lyrique transcrite pour
violoncelle et piano*

JOHANNES BRAHMS
» *Sonate op. 38*
pour violoncelle et piano

*transcriptions de Pascal Amoyel et
Emmanuelle Bertrand



© P. Dietzi / Studio Ghibli

lun 25/08

CINÉ-CONCERT

20h RECONVILIER, THÉÂTRE DE L'ATELIER

Dans les paysages de Miyazaki

Une ode contemplative à la nature

Ce concert-projection vous embarque pour un voyage envoûtant dans les magnifiques paysages et musiques des films de Hayao Miyazaki. Créé lors du précédent festival, avec beaucoup de succès, il est reprogrammé cette année pour le plus grand plaisir des festivaliers qui n'ont pas pu y assister.

CHRISTOPHE COLLETTE, violon
THIERRY RAVASSARD, piano
MAËL GOURDENNE, animation, création vidéo
ANNE GERMANIQUE, création sonore
ADRIEN TSILOGIANNIS, adaptation musicale

JOE HISAISHI
» *Silencio de Parc Güell*
» *Le Voyage de Chihiro*
» *Kiki la petite sorcière*
» *Le Château dans le ciel*
» *Mon voisin Totoro N°1*
» *Mon voisin Totoro N°2*
» *Nausicaä*
» *Ponyo sur la falaise*
» *Le Château ambulant*
» *Princesse Mononoké N°1*
» *Princesse Mononoké N°2*

JULES MASSENET
» *Méditation de Thaïs*



May 26/08

CLASSIQUE ET JAZZ

20h SORNETAN, TEMPLE

Vibrafolies

De Bach à Grappelli

Animés par le plaisir de jouer ensemble, le premier violon du Quatuor Debussy et le vibraphoniste de jazz ont concocté un programme avec des musiques qui les inspirent : de Bach à Fauré, de Legrand à Grappelli, en passant par des valse musette.

Même dans les pièces classiques, le jazz apporte son grain de folie.

FRANCK TORTILLER, vibraphone
CHRISTOPHE COLLETTE, violon
CHORALE P'TIT VAL GRAND CŒUR
JULIAN EISINGER, chef de chœur

JEAN-SÉBASTIEN BACH
 » Double de la Partita n°1 pour violon

KURT WEILL
 » Je ne t'aime pas

FRANCK TORTILLER
 » White Lady's Donx Seeding

JEAN-SÉBASTIEN BACH
 » Sicilienne de la Sonate n°1 pour violon

GABRIEL FAURÉ
 » Romance

STÉPHANE GRAPPELLI
 » Medley d'après Les Valseuses / Nuages / Minor Swing

MICHEL LEGRAND
 » You must believe in spring

FRANCK TORTILLER
 » Valse
 » Red Old Wine

May 27/08

CLASSIQUE ET JAZZ

20h BÉVILARD, TEMPLE

Face à face

Deux pianistes sur le ring

Quand un pianiste classique se retrouve face à un pianiste de jazz, un dialogue s'installe.

L'un commence par jouer une pièce du répertoire, l'autre lui répond avec une improvisation inspirée par le thème classique. Puis la rencontre s'anime... jusqu'à la joute musicale.

Un récital à deux pianos tout empreint de poésie.

FRANÇOIS COUTURIER, piano
THIERRY RAVASSARD, piano

FRANCIS POULENC
 » Mélancolie

MEL BONIS
 » Mélisande
 » Desdémone
 » Ophélie

JOE HISAISHI
 » Silencio de Parc Güell
 » La Poggia

YVES PRIN
 » Ballade des courtisans

DOMINIQUE PIFARÉLY
 » Hazard Song

ERIK SATIE
 » Gnossienne n°7

MAX RICHTER
 » Leos Journal



ven 29/08

JAZZ VOCAL

© 20h 📍 TRAMELAN, TEMPLE

et

sam 30/08

© 20h 📍 COURT, TEMPLE

Best of Michel Legrand

Hommage au roi de la mélodie

On ne présente plus la talentueuse Lucie Guillem qui revient cette année avec un tout nouveau programme dédié à Michel Legrand. Son sextet de jazz partagera la scène avec les quarante chanteurs du Chœur Jubilate. Vous entendrez – et chanterez peut-être ? – des tubes et des pépites moins connues du compositeur.

LUCIE GUILLEM, voix

TOM NAOURI, voix, saxophone

ALBA OBERT, violon

SANDRO TORSIELLO, saxophone

NICOLAS FLEURY, contrebasse

JEAN SAINT LOUBERT, piano

CHŒUR JUBILATE

ANNIE DUFRESNE, cheffe de chœur

MICHEL LEGRAND

» *Les moulins de mon cœur*

» *Amour Amour*

» *What are you doing the rest of your life ?*

» *Papa can you hear me ?*

Chanson de Maxence

» *Je ne pourrai vivre sans toi*

» *Les Rencontres*

» *Chanson d'un jour d'été*

» *Dans le magasin de parapluie*

» *Chanson de Delphine à Lancien*

» *Chanson de Solange*

» *Chanson d'Yvonne et Simon*

» *L'Arrivée des camionneurs*



© Patricia Dietz



© Patricia Dietz/Thomas Baltès

dim 31/08

CLASSIQUE

© 18h 📍 COURT, TEMPLE

La Truite de Schubert

Un concert 5 étoiles

Rien de tel qu'un chef-d'œuvre indémodable du répertoire classique pour clôturer les **20^{es} estivales musicales** avec des étoiles plein les oreilles !

Pour faire du concert de clôture un moment hors pair, c'est l'immense pianiste Christian Zacharias qui jouera avec l'un des meilleurs quatuors français.

CHRISTIAN ZACHARIAS, piano

QUATUOR PSOPHOS, quatuor à cordes

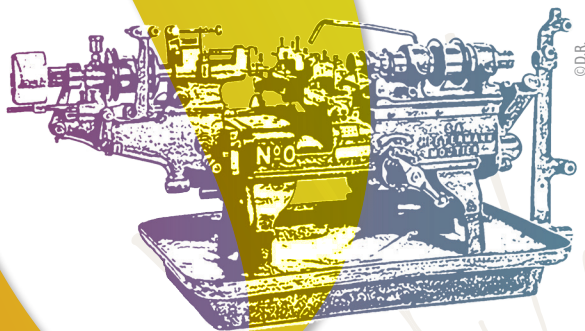
CÉDRIC CARLIER, contrebasse

WOLFGANG AMADEUS MOZART

» *Quatuor à cordes n°23, K.590*

FRANZ SCHUBERT

» *Quintette « La Truite » op. post. 114, D 667*



© D.R.

dim 02/11

CLASSIQUE & JAZZ

15h COURT, TEMPLE

La Journée des 20 ans #1^{re} partie

Concert anniversaire

La célébration des 20 ans donnera à entendre des pièces qui ont jalonné l'histoire du festival, à savoir des chefs-d'œuvre dont on ne se lasse jamais, d'autant plus lorsqu'ils sont revisités de manière originale. Sur scène défileront des artistes de tous bords qui ont noué une relation de fidélité avec le festival : comédiens, musiciens classique et jazz, musique populaire...

DOMINIQUE MICHEL, comédienne

ENSEMBLE IN & OUT :

VIRGINIE POCHON, soprano

PRISCILLE REYNAUD, violon

ANNE-GABRIELLE LIA-ARAGNOUET, violoncelle

THOMAS ZIMMERMANN, clarinette

THIERRY RAVASSARD, piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART

» Concerto pour violon n°5 en ré mineur KV 219

TRADITIONNEL

» Negro Spirituals

ERIK SATIE

» Sports et divertissements (extraits)

GABRIEL FAURÉ

» Cantique de Jean Racine op.11

WOLFGANG AMADEUS MOZART

» Ave Verum Corpus en ré majeur K.618

dim 02/11

CLASSIQUE & AUTRE

18h COURT, TEMPLE

La Journée des 20 ans #2^{de} partie

Concert anniversaire | création historique

Pour rendre honneur au métier historique de la vallée de Tavannes, territoire d'accueil des **estivales musicales**, ce concert sera marqué par la **création du « Concerto pour une décolleteuse »** de Jam Baudime. Cette œuvre, commandée du festival pour ses 20 ans, est composée en forme de ciné-concert alliant la vidéo, l'animation graphique et une partition à la manière des musiques de films muets. UN MOMENT LUDIQUE À VIVRE EN FAMILLE.

OLIVIER BALAZUC, comédien

MAËL GOURDENNE, vidéaste

JAM BAUDIME, compositeur

ENSEMBLE IN & OUT :

PRISCILLE REYNAUD, violon

ANNE-GABRIELLE LIA-ARAGNOUET, violoncelle

THOMAS ZIMMERMANN, clarinette

THIERRY RAVASSARD, piano

et quelques invités surprise !

THIERRY RAVASSARD / OLIVIER BALAZUC

» L'Émerveillé

JAM BAUDIME / MAËL GOURDENNE

» Concerto pour une décolleteuse



© Patricia Diez

tarifs

PLEIN TARIF

CHF 35.-

TARIF AVS / AI

CHF 30.-

TARIF ÉTUDIANT

CHF 25.-

MOINS DE 18 ANS

GRATUIT

TARIF UNIQUE

 KulturLegi
CarteCulture
Hauton Bern | Canton de Berne

CHF 20.-

à noter

BUVETTE

→ Concert du 25 (Théâtre de l'Atelier, Reconvilier)

Petite restauration prévue sur place avant et après le concert en partenariat avec **Les Tréteux d'Orval**

billetterie

POUR SIMPLIFIER VOS DÉMARCHES, L'ACHAT DES BILLETS SE FAIT DÉSORMAIS SUR PLACE LORS DE CHAQUE CONCERT OU SUR INTERNET

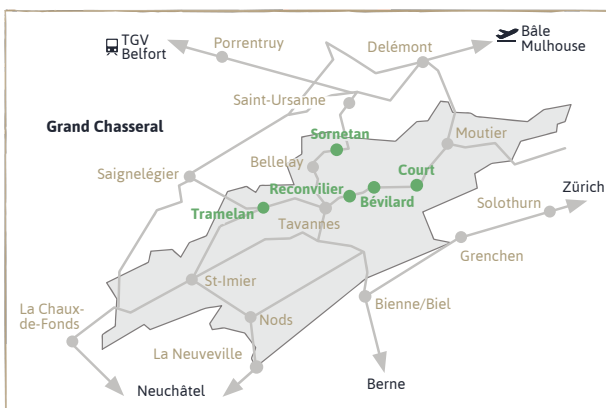
À L'ENTRÉE DES CONCERTS

Billetterie ouverte 60 minutes avant le début du concert

INTERNET

www.estivales-musicales.com/reservations.html

Paiement sécurisé par carte bancaire



contact@estivales-musicales.com
www.estivales-musicales.com

